CONTACT ICCS-CIEC

International Council for Canadian Studies
75 Albert Street, Suite 908, Ottawa, Canada K1P 5E7
Tel.: (613) 789-7834; Fax: (613) 789-7830; E-mail: gleclair@iccs-ciec.ca
http://www.iccs-ciec.ca
http://www.scholarships-bourses-ca.org/

(Cliquez ici pour aller à la version française)

ON THE HOMEFRONT

CONTACT NOTICE
Readers of Contact ICCS-CIEC who have difficulty with the new format of the newsletter should note that Contact is now sent in a HTML format. To eliminate format problems your e-mail must be able and/or set to read HTML. Most recent e-mail programs have this capacity.

JEAN-CLÉO GODIN AWARD -- ERRATUM
Please note that Contact published the incorrect Website for this award offered by the Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture québécoises (CRILQ). The correct site is http://www.crilcq.org/bourses/b_jean-cleo-godin.asp.

NEWS FROM CANADIANISTS

IMAGES OF A POST/NATIONAL SOCIETY -- REVISED (2ND) CALL FOR PAPERS
8th Triennial Nordic Conference in Canadian Studies to be held in Turku, Finland, 18-21 August 2005. The overall theme will be 'Images of a Post/ National Society'. Each of these terms - 'images', 'national', 'postnational', and 'society' - may be understood either literally or metaphorically; the Conference will explore questions relating both to traditional and to current aspects and themes of society and culture in Canada across a wide range of disciplines and approaches. The Conference is open to scholars in any relevant discipline, and explicitly aims to promote interdisciplinary dialogue. Papers may be given in English or French; the working language of the Conference will be English. Selected papers will subsequently be published in the conference proceedings. **Deadline** (proposals, 300 words max.): 15 February, 2005 (files should be submitted in RTF format and should be named by the author's <FAMILYNAME_FIRSTNAME>). **Contact**: Conference Secretariat (NACS@utu.fi).

TROPES AND TERRITORY: READING POSTCOLONIAL SHORT FICTION
International conference to be held April 21-23, 2005 at the Sorbonne Nouvelle, organised by Marta Dvorak (Co-director of the Centre for Canadian Studies Paris III-Sorbonne Nouvelle) and William H. New (University of British Columbia, recipient of the ICCS Governor-General's Award for Canadian Studies 2004). The conference will privilege Canadian short fiction, in which indigenous traditions dovetail with postmodern practices. Yet Canadian writings belong to a broader framework with which the speakers engage, comprising issues such as the relationships between territory and writing, form and function, orality and scripturality. The textual practices of other settler-invader societies belonging to the same paradigm will participate in the elaboration of a theory on postcolonial short fiction as genre, at the intersection of aesthetics and politics. The conference will include readings (Mavis Gallant, David Arnason, Warren Cariou, Tamas Dobozy, Kristjana Gunnars, Janice Kulyk Keefer, Gerald Lynch) as well as a creative writing workshop coordinated by David Arnason. The programme and registration form can be accessed and downloaded from the web sites of the Sorbonne Nouvelle (www.univ-paris3.fr/recherche/sites/edea/actu.html), of the French Association for Canadian Studies (www.afec33.asso.fr), or of the Paris Canadian Cultural Centre (www.canada-culture.org). **Contact**: Tropes_territory@yahoo.fr, or Marta Dvorak (dvorakmarta@aol.com), or Christine Lorre (christine.lorre@noos.fr).

ACSUS BIENNIAL CONFERENCE CALL FOR PAPERS
ACSUS is now accepting proposals for papers, roundtables, and poster exhibits at its 18th Biennial Conference to be held in St. Louis, Missouri, November 16-20, 2005. All proposals must have a definite Canadian focus, even if on a comparative subject. Submissions are being sought for the following Sections: Anthropology & First Nations / Arts - Visual & Performing / Business & Economics / Gender, Identity, & Social Issues / Geography, Environment, & Resources / History / International Relations & Defense / Literature in English / Literature in French / Politics & Government / Public Policy / Quebec & the French Presence in North America (includes a special feature on the Fur Trade) / Teaching Canada, Technology & Communications. All proposals for papers and roundtables must be accompanied by an abstract of 200-400 words, typewritten and single spaced on the appropriate form available at http://acsus.org/display.cfm?id=386. Send to info@acsus.org. **Deadline**: February 15, 2005. **Contact**: Association for Canadian Studies in the United States, 1424 16th St NW, Ste 502, Washington, DC 20036. Tel: 202-332-1151. Fax: 202-462-2420.

EUROPEAN PERSPECTIVES ON CANADIAN WOMEN'S WRITING
Two-day conference to be held the October 28 and 29 in Strasbourg and organized by the Centre for Canadian Studies of Strasbourg University (France) and the Centre for Canadian Studies of Marburg University (Germany). The conference will bring together European scholars who are interested in Canadian women's writing from a (non-exclusive and non-exclusionary) variety of perspectives. These perspectives could be grounded in feminist or post-colonial theory, historical, deconstructionist or genre based critique, inter-culturalist poetics or epistemological investigation to name but a few possibilities. The object of the conference will be to examine the ways in which Canadian women's writing "over there" is read by scholars "over here". Through the way particular tropes, themes and lines of inquiry are investigated the conference will not only add to the existing fund of knowledge of writings by Canadian women, but also reveal how the Canadian imaginary is interpreted, and thus re-imagined from outside its national and cultural borders. The proceedings of the conference will be published jointly by the two Canadian Studies centres. For more information, please email: Charlotte.Sturgess@wanadoo.fr.

NAFTA AND THE FUTURE OF NORTH AMERICA: TRILATERAL PERSPECTIVES ON GOVERNANCE, ECONOMIC DEVELOPMENT AND LABOUR
Conference to be held February 7, 2005 at Croft House, University College, Toronto, Ontario, organized by the Canadian Studies Program and Woodrow Wilson International Centre for Scholars, Canada Institute, with leading experts Alejandro Alvarez, Greg Albo, Kimberly Elliott, Stephen Clarkson, Joe McKinney and Dick Roman. **Contact**: ucnafta@yahoo.ca.

RETHINKING MODERNISM? ASSESSING THE CASE OF 'THE BARONESS ELSA'
International conference to be held in Saarlandes, Germany, July 7 to July 9, 2005, organized by the Universität des Saarlandes, Centre for Canadian and Anglo-American Cultures (CCAC). The discovery and publication of the papers and literary work by Elsa von Freytag-Loringhoven in 1986 and major recent publications on her work as a Berlin and New York avant-garde artist and literary figure illustrate the considerable impact of this controversial writer, assemblagist, and friend of famous men and women. Several aspects of modernist culture, literary production and sociological development involving the Baroness are in need of discussion and re-examination. The conference is designed as a symposium to foster an international exchange of research and critical opinion involving issues of literary history, gender studies, intermediality, transculturality, translation studies, poetry, and editing problems. Saarbruecken Centre for Canadian and Anglo-American Cultures (CCAC), a notable center for Else von Freytag-Loringhoven and Felix Paul Greve Studies, is ideally situated to provide the stimulating surroundings for the conference. **Deadline**: April 1, 2005. **Contact**: Klaus Martens, Lehrstuhl für Nordamerikanische Literatur und Kultur, Universität des Saarlandes, Postfach 15 11 50, 66041 Saarbrücken. Tel: 0681/302-3323. Fax: 0681/302-2710. E-mail: c.gerundt@mx.uni-saarland.de. Websites: www.kanadazentrum.uni-saarland.de.

IV SÉMINAIRE BRÉSIL/CANADA D'ÉTUDES COMPARÉES: ALTÉRITÉ, ESPACE URBAIN, CITOYENNETÉ
Seminar to be held June 12-15, 2005, at the Universidade Estadual de Feira de Santana (Bahia/Brazil), and organized by its Canadian Studies Centre. **Contact**: Humberto de Oliveira, humberto@uefs.br or necanada@uefs.br.

CALLS AND INVITATIONS

ASSOCIATE DIRECTOR, CENTER FOR THE STUDY OF CANADA/PROFESSOR OF CANADIAN STUDIES

State University of New York, College at Plattsburgh invites applications and nominations for the academic position of Associate Director of the Center for the Study of Canada/Professor of Canadian Studies. This is a full-time appointment with summer responsibilities consistent with department chairs at SUNY College at Plattsburgh and an anticipated starting date of July 1, 2005. The Center for the Study of Canada, established in 1975, is dedicated to providing comprehensive scholarly professional development programs on Canada to academic, government and business constituents in the United States. Recognized as a National Resource Center by the U.S. Department of Education since 1983, the Center is at the forefront of innovative curriculum, research and program initiatives. Canadian Studies at Plattsburgh State, the most comprehensive undergraduate program in the United States, offers a multidisciplinary academic environment providing students the opportunity to acquire a sensitivity to and understanding for Canada's historical, geographical, political, economic, social and cultural character. Students enrolled in Canadian Studies, the signature area studies program at Plattsburgh, undertake a Bachelor of Arts and Sciences or Minor in the discipline. **Responsibilities include:** This position is responsible for the coordination and implementation of the Canadian Studies academic program. Responsibilities include the coordination and scheduling of Canadian Studies course offerings; implementation of the newly-planned Quebec Studies minor program; oversight and advising of Canadian Studies majors and minors; recruitment of students, including summer orientation, for the Canadian Studies program; work with Canadian Studies faculty curriculum committee on program initiatives; identification, recruitment and participation in the peer review of Canadian Studies adjunct faculty; and, coordination and oversight of all Club Canada activities. The Associate Director/Professor of Canadian Studies is responsible for teaching one Canadian Studies course each academic semester, offered through the College's Canadian Studies Program. Administrative responsibilities (for which the individual receives a two course time reassignment per semester) will include the establishment, implementation and oversight of Canadian Studies internship opportunities in the U.S., Canada and abroad; administration of Canadian Studies student scholarships, including the Killam Fellowship Program; recruitment and scheduling of Canadian Studies academic speakers on campus; participation in Center for the Study of Canada sponsored program initiatives; and convening Canadian Studies faculty meetings. The Associate Director/Professor of Canadian Studies will develop and maintain strong working relationships with a variety of constituents including: the Office of the President, the Provost/Vice-President for Academic Affairs, the Office of the Dean of Arts and Sciences, the Director of the Center for the Study of Canada, the Director of International Education, Canadian Studies faculty and students, the Association for Canadian Studies in the United States and the American Council for Quebec Studies. The Associate Director/Professor of Canadian Studies reports to the Dean of Arts and Sciences for academic matters and to the Director of the Center for the Study of Canada on administrative issues. **Required Qualifications:** The Associate Director/Professor of Canadian Studies will possess a Ph.D. in an academic discipline related to Canadian Studies, demonstrated administrative experience with curriculum planning/implementation and student recruitment/advising, extensive college teaching experience with Canadian Studies courses, a track record of successful scholarship coupled with an active research agenda, firmly established visible contacts with the Canadian Studies academic community, and fluency in English and French. **Preferred Qualifications:** Demonstrated experience with K-12 Canadian Studies Outreach Program activities; teaching experience and involvement with Quebec Studies; successful grant-writing experience; and strong interpersonal and communication skills. **Salary:** will be commensurate with qualifications and experience. A complete application will include a cover letter, curriculum vitae, evidence of administrative and teaching effectiveness, a sample of recent scholarship, as well as names, titles and contact information for three references. Review of applications will commence on March 1, 2005, and will continue until an appointment has been made. Applications and nominations should be addressed to: **Chair, Search Committee (PJ# 4545-DPT)**, c/o Human Resource Services, SUNY College at Plattsburgh, 101 Broad Street, Plattsburgh, NY 12901-2681. Fax: (518) 564-5060. Web site: www.plattsburgh.edu.

SCHOOL OF CANADIAN STUDIES – CULTURAL STUDIES

Subject to budgetary approval, the School of Canadian Studies, Carleton University, invites applications for a tenure-track appointment at the rank of Assistant or Associate Professor in the Canadian Studies program, effective July 1, 2005. Candidates must demonstrate commitment to interdisciplinary teaching and research, hold a PhD in a humanities discipline or an interdisciplinary field and have publications and current research projects related to Cultural Studies. In particular, the candidate will have demonstrated expertise in at least two of: popular culture; collective identities in Canada; postcolonial and critical race theory; multiculturalism and citizenship. Knowledge of both French and English intellectual traditions in Canada would be an asset. Duties will include teaching at the undergraduate and graduate levels, supervision of masters and doctoral students, as well as co-ordination of the MA Cultural Studies program area. Applicants should send their curriculum vitae, copies of representative publications, and a summary of research objectives and teaching experience (including evaluations if available) to François Rocher, Director, School of Canadian Studies, Carleton University, 1125 Colonel By Drive, Ottawa, ON, K1S 5B6. At the same time, candidates should arrange to have three referees send supporting letters to the same address. **Deadline**: February 28, 2005. All qualified candidates are encouraged to apply. The applications of Canadian and Permanent Residents will be given priority. Carleton University is committed to equality of employment for women, Aboriginal peoples, visible minorities and persons with disabilities. Persons from these groups are encouraged to apply. Web: http://www.carleton.ca/cdnstudies/academic_positions/academic_positions.html.

RESOURCES

CANADIAN HISTORY NEWS

CHN is an ad-free weblog primarily for Grade 7-12 teachers and students, but of interest to all. It contains daily news, quizzes, biographies, anniversaries, news features and history happenings. Recent stories include Who Owns the Stanley Cup, Paul Kane's Christmas at Fort Edmonton and a new video game that lets users fight World II through Canadian eyes. Canadian History News is indexed and searchable, and you can view entries in their entirety, or broken out by such areas of interest as Canada/US Relations, First Nations, Military, Political or Social History, New France History, History in the Media, and Teaching with Technology. **Contact**: Alastair Sweeny PhD, V-P Development, Northern Blue Publishing. E-mail: info@northernblue.ca; tel: 613-725-1956. Web: http://northernblue.ca/cblog/index.php.

DVD RELEASE

Betrayed: The Story of Canadian Merchant Seamen, by Elaine Brière (2004). This documentary tells the story of the Canadian merchant seaman's union (CSU) and the obscure events that led to its dramatic disappearance. Structured around the Canadian seamen's testimonies, Brière's film is informative, exciting, and moving. Its importance does not only lie in the film's implicit revision of a difficult and little-known chapter of Canadian history after World War II, but also in the lucid presentation of the episode's international implications, which spread to the present times. For more information, please contact the author at ebniere@telus.net.

NEWFOUNDLAND AND LABRADOR HERITAGE WEB SITE

Digitized collection of documents and maps submitted to the Judicial Committee of the Privy Council in connection with the Labrador Boundary Case, decided in 1927. The first three volumes of documents are now available at www.heritage.nf.ca/law/privycouncil_intro.html.

LA FÉMINISATION DES MAÎTRISES ET DES DOCTORATS DANS LES UNIVERSITÉS CANADIENNES

Research note by the Observatoire des sciences et des technologies which traces the evolution of women's participation in graduate studies in Canadian universities. It lists the numbers of registrations at the Master's and PhD levels by disciplines in all provinces. Go to http://www.ost.uqam.ca/OST/pdf/note/OST_Note_11.pdf.

BIBLIOGRAPHY OF COMPARATIVE STUDIES IN CANADIAN, QUÉBEC AND FOREIGN LITERATURES

This database is a bibliography (2375 entries) containing bibliographical references in comparative literature (articles, books, critical works, journals, etc.). It is locate at http://compcanlit.usherbrooke.ca/search.html.

RADIOSCOPIE DE LA SOCIÉTÉ CANADIENNE CONTEMPORAINE

This specialized seminar organized by the Centre d'Études Canadiennes de Grenoble, and its network of teachers and researchers. Each session a specialist talks about an aspect of Canadian society and its political, cultural and socio-economic components. This course is open to the public. The first session (January 28) will include a talk by Jean Tournon (CERAT PACTE) who will discuss the historical foundations of contemporary Canada. For more details : http://www.upmf-grenoble.fr/cec38/fra/courscanada2005.htm.

TELEVISED INTERVIEWS WITH PATRICK IMBERT

Rogers Cable Television (Ottawa), on the program "Émission Podium," Patrick Imbert and Marc Agostini talk about "Transformations littéraires et culturelles au Canada français dans le contexte des Amériques et de la mondialisation" January 24, 2005, 7 :30-8 :00; January 26, 9:00h, January 27, 4:00, January 28, 9h, January 29, 11:00 pm, January 9:00 am et 9:30 pm. **Contact**: Patrick Imbert, Titulaire de la Chaire de recherche de l'Université: Canada : Enjeux sociaux et culturel dans une société du savoir, e-mail : pimbert@uottawa.ca.

NEWS OF GENERAL INTEREST

JOURNAL OF INDIGENOUS NATIONS STUDIES – CALL FOR SUBMISSIONS

JINS publishes peer-reviewed articles and essays that examine indigenous societies and cultures, past and present, in global and local contexts both from a number of politically, historically, and theoretically informed perspectives and that explore (or transgress) the limitations of strict disciplinarity. Through the publication of reviews of books, exhibitions, and multimedia, as well as occasional news and commentary, JINS seeks to make available a broad range of emergent approaches to studies by and for the Indigenous Peoples of the Americas and the world. It is published biannually by the Center for Indigenous Nations Studies and the University of Kansas. **Deadline** (manuscripts): 16 April 2005. **Contact**: Associate Editor, Journal of Indigenous Nations Studies, 1410 Jayhawk Blvd., Room 105, University of Kansas, Lawrence, KS 66045-2114. E-mail: insj@ku.edu.

CONTINUITY OR CHANGE?: UNDERSTANDING SECURITY IN THE 21ST CENTURY -- CALL FOR PAPERS

The Research Group in International Security (REGIS) will hold its 3rd annual graduate student conference April 1, 2005 at McGill University. **Deadline**: February 21, 2005. The complete call for papers can be found at http://www.gersi.umontreal.ca. **Contact**: Alexandre Carette, Département de science politique, Université de Montréal, C.P. 6128, succursale Centre-ville, Montréal QC H3C 3J7, Canada. Tel: (514) 343-6201; e-mail: gersi@umontreal.ca.

STUDENT CONFERENCE ON POSTCOLONIALISM

The Postcolonial Spring School (PSS) invites all scholars and students of literature and culture to participate in this year's conference in Berlin: "I is for Identity – Looking beyond the Mirror". The conference is being held between April 4th and 8th and hosted by the Free University of Berlin. Participants will be able to take a closer look at cultures and literatures from Australia, Canada, Africa, Ireland, India, the Caribbean and New Zealand during a week of seminars, lectures, reading, and performances. It is possible for participants to receive European Credit Points or German "Scheine". Everyone interested in contemporary multicultural literature in English, whether advanced student, newcomer, or professional, is invited to attend. Canadian guests include Jo-Ann Episkenew from First Nations University, Regina, Ian Ross, playwright and winner of the 1997 Governor General's Award for drama, as well as Birk Sproxton from Red Deer College, Alberta, where he teaches Creative Writing, Canadian Literature and Theory. German Canadianists coming to PSS include Kerstin Knopf of Greifwald and Markus Mueller of Trier. For further information, please tour website: www.pss2005.com. Contact: info@pss2005.com.

TURNING THE KNOBS ON WRITERS' CLOSETS": ARCHIVES AND CANADIAN LITERATURE CONFERENCE

Conference to be held at McMaster University, 24-26 May 2005. **Contact**: Christl Verduyn, Professor/Graduate Officer, Department of English and Film Studies Co-Director, Guelph-Laurier PhD Program Coordinator, Canadian Studies Program Wilfrid Laurier University, 75 University Ave. W., Waterloo, Ontario N2L 3C5. Fax: (519) 884-8854; tel: (519) 884-0710, ext. 3986; e-mail: cverduyn@wlu.ca.

CROSSCURRENTS OF SOCIAL JUSTICE: CLASS, GENDER, AND RACE

The Global Studies Association is putting out a call for papers and participants for the annual meeting to be held May 12-15, 2005 in Knoxville, Tennessee. The Global Studies Association (GSA) is a new and multi-disciplinary scholarly association. This venture is supported by a group of scholars world-wide who wish to collaborate in order to better understand the vast transformations which are sweeping across our world. The North American branch of the GSA was established at our first international conference at Loyola University, Chicago in May of 2002. Membership includes academics and activists from Canada, the United States, Mexico and Central America. Website: http://www.net4dem.org/mayglobal/Events/Conference%202005/conference2005.htm. **Contact**: Cory Blad, University of Tennessee, Department of Sociology, 901 McClung Tower, Knoxville, Tennessee 37996-0490. E-mail: cblad@utk.edu. Phone: (865) 974-6021. Fax: (865) 974-7013.

FIGURES OF DEMOCRACY RHETORIC, AUTHORITY, AND CIVIL CULTURE

Conference sponsored by the Department of Communication Studies, Concordia University, Montreal, Canada to be held October 21-22, 2005. **Deadline**: March 3, 2005. **Contact**: charlan@alcor.concordia.ca.

****

CONTACT CIEC-ICCS

Conseil international d'études canadiennes
75, rue Albert, bureau 908, Ottawa, Canada K1P 5E7
Tél. : (613) 789-7834; téléc. : (613) 789-7830; courriel : gleclair@iccs-ciec.ca

http://www.iccs-ciec.ca
http://www.scholarships-bourses-ca.org/

QUOI DE NEUF AU CIEC?

AVIS

Contact ICCS-CIEC aimerait avertir ses lecteurs qui éprouvent des difficultés avec le nouveau format du bulletin que Contact est maintenant publié en format HTML. Pour éviter tout problème, il faut avoir un logiciel de courriel qui peut lire les messages en HTML; la plupart de logiciels (dans leurs plus récentes versions) peuvent lire des messages en HTML.

ERRATUM -- BOURSE JEAN-CLÉO GODIN

Veuillez noter que Contact a donné la mauvaise adresse Internet du site des bourses offertes par le Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture québécoises (CRILQ). La bonne adresse est le http://www.crilcq.org/bourses/b_jean-cleo-godin.asp.

NOUVELLES DE CANADIANISTES

TROPES AND TERRITORY: READING THE POSTCOLONIAL SHORT STORY

Ce colloque international se tiendra du 21 au 23 avril 2005 à la Sorbonne Nouvelle. Organisé par Marta Dvorak (Co-responsable du Centre d'Etudes Canadiennes de Paris III-Sorbonne Nouvelle) et William H. New (Université de la Colombie-Britannique, récipiendaire du Prix du Gouverneur-Général 2004 en études canadiennes du CIEC), le colloque privilégie l'étude de la nouvelle canadienne avec la participation notamment d'écrivains du Canada. Le colloque fournira l'occasion de multiples interactions scientifiques, permettant aux canadianistes de débattre avec des spécialistes d'études post-coloniales. Les écritures d'autres espaces appartenant au même paradigme apporteront leur contribution à l'élaboration d'une théorie de la nouvelle post-coloniale en tant que genre particulier, aux carrefours entre esthétique et politique. Le colloque comprendra de nombreuses rencontres-lectures (Mavis Gallant, David Arnason, Warren Cariou, Tamas Dobozy, Kristjana Gunnars, Janice Kulyk Keefer, Gerald Lynch), ainsi qu'un atelier d'écriture animé par David Arnason. Le programme et le formulaire d'inscription peuvent être téléchargés des sites web de la Sorbonne Nouvelle (www.univ-paris3.fr/recherche/sites/edea/actu.html), de l'Association Française d'Etudes Canadiennes (www.afec33.asso.fr), ou du Centre Culturel Canadien de Paris (www.canada-culture.org) **Contact** : Tropes_territory@yahoo.fr, ou Marta Dvorak (dvorakmarta@aol.com), Christine Lorre (christine.lorre@noos.fr)

IMAGES D'UNE SOCIÉTÉ POST/NATIONALE

8e conférence triennale de l'Association nordique d'études canadiennes, qui aura lieu à Turku, Finlande, du 18 au 21 août 2005. Le thème et ses termes (images, société, national et postnational) peuvent être pris au sens propre ou figuré. La conférence explorera des questions reliées aux aspects traditionnels et contemporains de la société et de la culture canadiennes, examinées sous des disciplines et approches variées. Elle accueillera les universitaires, chercheurs, etc. de toutes disciplines pertinentes et vise à promouvoir des échanges interdisciplinaires. La langue de la conférence est l'anglais, mais on accepte les communications en anglais ou en français. **Date limite** (propositions, 300 mots max.) : 15 février 2005. S.v.p. soumettre les fichiers en format RTF, dont le titre sera le nom de l'auteur (SURNOM_PRENOM). **Contact** : Secrétariat (NACS@utu.fi).

IV SÉMINAIRE BRÉSIL/CANADA D'ÉTUDES COMPARÉES: ALTÉRITÉ, ESPACE URBAIN, CITOYENNETÉ

Ce séminaire aura lieu du 12 au 15 juin 2005, à l'Universidade Estadual de Feira de Santana (Bahia/Brésil), et est organisé par le Centre d'Études Canadiennes. **Contact** : Humberto de Oliveira, humberto@uefs.br et necanada@uefs.br.

PERSPECTIVES CRITIQUES EUROPÉENNES SUR L'ÉCRITURE FÉMININE CANADIENNE

Colloque organisé par les Centres d'Études canadiennes des Universités Marc Bloch de Strasbourg (France) et de Marburg (Allemagne). Ce colloque de deux jours qui devrait se tenir le 28 et 29 octobre 2005 à Strasbourg réunira des chercheurs européens qui s'intéressent à l'écriture féminine canadienne. Dans des cadres non exclusifs, on fera appel à un large éventail de perspectives, qui pourront avoir pour point de départ les théories féministe ou post-coloniale, l'approche historiciste ou déconstructioniste, la critique du 'genre', la poétique de l'interculturalisme, l'approche épistemologique, pour ne mentionner que quelques possibilités. Le but du colloque est d'étudier comment les chercheurs de "ce côté-ci" lisent les écrits féministes canadiens de "là-bas". En abordant peut-être d'une manière originale les tropes, les thèmes, les pistes de recherche le colloque ajoutera à la somme des connaissances déjà engrangées sur les écrits des Canadiennes, mais montrera aussi comment l'imaginaire canadien est interprété et, ce faisant, ré-imaginé en dehors de ses frontières nationales et culturelles. Les actes du colloque seront publiés conjointement par les deux Centres d'Études canadiennes. Pour plus d'informations, veuillez contacter: Charlotte.Sturgess@wanadoo.fr.

CONFERENCE ACSUS – APPELS DE COMMUNICATIONS

ACSUS (Association d'études canadiennes aux États-Unis) accepte des propositions de communications, de panels et d'affiches en vue de sa 18e conférence biennale qui aura lieu à St. Louis, Missouri, du 16 au 20 novembre 2005. Les propositions doivent porter principalement sur le Canada (même les textes comparatifs), dans les domaines suivants : anthropologie & Première nations / Arts - visuels & de la scène / Affaires & économie / Genre, identité, & questions d'ordre social / Géographie, environnement & ressources / Histoire / Relations internationales & défense / Littérature anglophone / Littérature francophone / Politique & gouvernement / Politiques publiques / Le Québec & la présence francophone en Amérique du Nord (il y aura une séance spciale sur la traite de la fourrure) / L'enseignement du Canada, la technologie & les communications. Les propositions doivent être accompagnées d'un résumé (200-400 mots), un formulaire est affiché au http://acsus.org/display.cfm?id=386. **Date limite** : 15 février 2005. **Contact** : Association for Canadian Studies in the United States, 1424 16th St NW, Ste 502, Washington, DC 20036. Tél. : 202-332-1151. Téléc. : 202-462-2420. Courriel : info@acsus.org.

NAFTA AND THE FUTURE OF NORTH AMERICA: TRILATERAL PERSPECTIVES ON GOVERNANCE, ECONOMIC DEVELOPMENT AND LABOUR

Conférence qui aura lieu le 7 février 2005 au Croft House, University College, Toronto, Ontario, organisée par le Canadian Studies Program du College et le Woodrow Wilson International Centre for Scholars, Canada Institute, avec la participation des experts Alejandro Alvarez, Greg Albo, Kimberly Elliott, Stephen Clarkson, Joe McKinney et Dick Roman. **Contact** : ucnafta@yahoo.ca.

RETHINKING MODERNISM? ASSESSING THE CASE OF 'THE BARONESS ELSA'

Conférence internationale qui aura lieu à Saarlandes, Allemagne, du 7 au 9 juillet 2005, organisée par la Universität des Saarlandes, Centre for Canadian and Anglo-American Cultures (CCAC). La découverte et publication des écrits d'Elsa von Freytag-Loringhoven en 1986 et d'ouvrages critiques sur ses œuvres démontrent l'impact considérable de cette artiste. Les organisateurs sont d'avis que plusieurs éléments de la culture moderniste, de la production littéraire et du développement sociologique relatifs à la Baronne méritent réexamen. La conférence vise à engendrer des échanges internationaux sur la recherche et la critique dans diverses disciplines (histoire littéraire, études féministes, le transculturel, traduction, poésie, édition). Le Saarbruecken Centre for Canadian and Anglo-American Cultures (CCAC) est un centre dont une des ses spécialités est les études sur Else von Freytag-Loringhoven et Felix Paul Greve. **Date limite** : 1 avril 2005. **Contact** : Klaus Martens, Lehrstuhl für Nordamerikanische Literatur und Kultur, Universität des Saarlandes, Postfach 15 11 50, 66041 Saarbrücken. Tél. : 0681/302-3323. Téléc. : 0681/302-2710. Courriel : c.gerundt@mx.uni-saarland.de. Site: www.kanadazentrum.uni-saarland.de.

APPELS ET INVITATIONS

DIRECTEUR ADJOINT / PROFESSEUR D'ETUDES CANADIENNES, CENTER FOR THE STUDY OF CANADA

Le State University of New York, College at Plattsburgh cherche à combler ce poste à temps plein, qui comprend les tâches semblables aux chaires départementales du collège (y compris celles durant l'été). On essaie de combler le poste d'ici le 1er juillet 2005. Le Center for the Study of Canada, créé en 1975, dispense des programmes complets axés sur le développement professionnel et visent les universitaires et gens d'affaires et des gouvernements aux États-Unis. Pour une description complète du Programme d'études canadiennes, visiter le http://www.plattsburgh.edu/academics/canadianstudies/. Les responsabilités comprennent la coordination et la mise en oeuvre du programme d'études canadiennes, du nouveau programme d'études québécoises, des initiatives et activités d'études canadiennes, recrutement des étudiants, enseignement, administration de programmes d'assistanats et de bourses, organisation de conférences, entre autres. Une description complète des responsabilités est disponible auprès de l'établissement. Les qualifications requises sont la détention d'un doctorat dans une discipline reliées aux études canadiennes, expérience pertinente en administration et en enseignement, un excellent dossier académique (recherche, publications, contacts). La ou le candidat devra être bilingue (anglais/français). Une demande doit comprendre une lettre de présentation, un CV, des preuves de compétences administratives et universitaires, et trois références. L'examen des demandes commencera le 1er mars 2005 et se poursuivra jusqu'à ce que le poste sera comblé. Envoyer vos demandes au : Chair, Search Committee (PJ# 4545-DPT), c/o Human Resource Services, SUNY College at Plattsburgh, 101 Broad Street, Plattsburgh, NY 12901-2681. Téléc. : (518) 564-5060. Site : www.plattsburgh.edu.

POSTE DISPONIBLE AU SCHOOL OF CANADIAN STUDIES – CULTURAL STUDIES, CARLETON UNIVERSITY

La School of Canadian Studies, Carleton University, recherche un professeur adjoint pour son programme d'études canadiennes à partir du 1er juillet 2005. Les candidats démontreront un engagement envers l'enseignement et la recherche interdisciplinaires, détiendront un doctorat en sciences humaines et participent à des projets de publications et de recherche dans les études culturelles. En particulier, ils démontreront d'excellentes connaissances dans deux des domaines suivants : culture populaire; identités collectives au Canada; théorie autour du postcolonialisme et des races; multiculturalisme et citoyenneté. Une connaissance des deux traditions intellectuelles (francophones et anglophones) du Canada sera considérée comme un atout. Parmi les fonctions, on retrouve l'enseignement (tous les cycles); supervision de mémoires et de thèses; la coordination du programme d'études culturelles (maîtrise). Une demande doit comprendre une lettre de présentation, un CV, des échantillons de publications, un résumé des objectifs de recherches et de l'expérience en enseignement. **Contact** : François Rocher, Directeur, School of Canadian Studies, Carleton University, 1125 Colonel By Drive, Ottawa, ON, K1S 5B6. Les candidats devraient aussi coordonner l'envoi de trois lettres de références à la même adresse. **Date limite** : 28 février 2005. On donnera la préférence aux citoyens canadiens et résidents permanents. Pour tous les détails, voir le descriptif en anglais au http://www.carleton.ca/cdnstudies/academic_positions/academic_positions.html.

CANADIAN HISTORY NEWS

Ce site anglophone s'adresse aux enseignants et étudiants (primaire et secondaire), mais saura intéresser d'autres personnes. On y retrouve des nouvelles, questionnaires, biographies et dates importantes. **Contact** : Alastair Sweeny PhD, V-P Development, Northern Blue Publishing. Courriel : info@northernblue.ca; tél. : 613-725-1956. Web : http://northernblue.ca/cblog/index.php.

RESSOURCES

LA FÉMINISATION DES MAÎTRISES ET DES DOCTORATS DANS LES UNIVERSITÉS CANADIENNES

Cette note de recherche de l'Observatoire des sciences et des technologies trace l'évolution de la présence des femmes au sein des programmes d'études supérieures dans les universités canadiennes. Un regard particulier est porté sur la progression du nombre d'inscriptions de femmes à la maîtrise et au doctorat selon les provinces et les champs disciplinaires. Pour consulter le document: http://www.ost.uqam.ca/OST/pdf/note/OST_Note_11.pdf.

BIBLIOGRAPHIE D'ÉTUDES COMPARÉES DES LITTÉRATURES CANADIENNE, QUÉBÉCOISE ET ÉTRANGÈRES, 1930-1995

Cette bibliographie est une base de données (2375 entrées) qui contient des références bibliographiques sur des milliers d'œuvres dans le domaine. Elle offre un accès en ligne à des données bibliographiques (articles, livres, critiques, périodiques et autres références qui traitent de la littérature canadienne comparée). Chaque entrée contient les renseignements bibliographiques complets ainsi qu'une liste de mots clés et des auteures et des auteurs à l'étude. Pour consulter la bibliographie: http://compcanlit.usherbrooke.ca/indexfr.html.

RADIOSCOPIE DE LA SOCIÉTÉ CANADIENNE CONTEMPORAINE

Ce cours spécialisé est organisé à l'initiative du Centre d'Études Canadiennes de Grenoble et de son réseau d'enseignants et de chercheurs. Le principe du cours est d'inviter, à chaque séance, des spécialistes abordant une facette du fonctionnement de la société canadienne et de ses composantes politiques, culturelles et socio-économiques. Chaque séance est composée d'une ou de deux conférences. Le cours est ouvert à tous les publics intéressés par l'analyse du Canada contemporain (étudiants, enseignants, chercheurs). La première conférence aura lieu le 28 janvier. Lors de cette séance, Jean TOURNON (CERAT PACTE) proposera une réflexion sur le thème: Les fondations historiques du Canada contemporain. Quatre siècles de phénomènes identitaires et de vie politique. Pour plus de détails: http://www.upmf-grenoble.fr/cec38/fra/courscanada2005.htm.

INTERVIEWS TÉLÉVISÉES AVEC PATRICK IMBERT

Télévision Rogers, chaîne 23, Ottawa, lundi 24 janvier 2005, 19h30-20h, mercredi 26 janvier, 9h, jeudi 27, 16h, vendredi 28, 9h, samedi 29, 23h, dimanche 30, 9h et 21h30. Émission Podium, Entrevues de Patrick Imbert avec Marc Agostini (2 fois 4 minutes) et conférence (3 fois 5 minutes): « Transformations littéraires et culturelles au Canada français dans le contexte des Amériques et de la mondialisation ». **Contact** : Patrick Imbert, Titulaire de la Chaire de recherche de l'Université: Canada : Enjeux sociaux et culturel dans une société du savoir, courriel : pimbert@uottawa.ca.

PARUTION DVD

« Betrayed: The Story of Canadian Merchant Seamen », par Elaine Brière (2004). Ce documentaire traite du « Canadian merchant seaman's union (CSU) » et de son étrange disparition. **Contact** (pour plus d'information) : ebriere@telus.net.

NEWFOUNDLAND AND LABRADOR HERITAGE WEB SITE

Collection numérisée de documents et cartes soumis au « Judicial Committee of the Privy Council » dans le cadre de la decision de 1927 sur les limites territoriales du Labrador. Les trois premiers des 12 volumes sont maintenant disponibles : www.heritage.nf.ca/law/privycouncil_intro.html.

NOUVELLES D'INTERET GENERAL

REVUE « JOURNAL OF INDIGENOUS NATIONS STUDIES » -- APPEL DE SOUMISSIONS

Cette revue (évaluée par pairs) publie des articles et des essais portant sur les sociétés et cultures autochtones (présent et passé) dans les contextes global et local et de perspectives politique, historique et théorique. Elle veut explorer (voire transgresser) les limites de la « disciplinarité ». Elle émane du Center for Indigenous Nations Studies de la University of Kansas. **Date limite** : 16 avril 2005. **Contact** : Associate Editor, Journal of Indigenous Nations Studies, 1410 Jayhawk Blvd., Room 105, University of Kansas, Lawrence, KS 66045-2114. Courriel : insj@ku.edu.

CHANGEMENT OU CONTINUITÉ ? : COMPRENDRE LES ÉTUDES DE SÉCURITÉ AU TOURNANT DU MILÉNAIRE -- APPEL DE SOUMISSIONS

Le Groupe d'étude et de recherche sur la sécurité internationale tiendra son colloque d'étudiants diplômés le 1er avril 2005 à l'université McGill. **Date limite** : 21 février 2005. L'appel est affiché au http://www.gersi.umontreal.ca. **Contact** : Alexandre Carette, Département de science politique, Université de Montréal, C.P. 6128, succursale Centre-ville, Montréal QC H3C 3J7, Canada. Tél. : (514) 343-6201; courriel : gersi@umontreal.ca.

CONFÉRENCE SUR LE POSTCOLONIALISME

Le « Postcolonial Spring School (PSS) » invite les chercheurs et les étudiants à participer à ce séminaire intitulé « I is for Identity – Looking beyond the Mirror » qui aura lieu du 4 au 8 avril 2005 à l'université libre de Berlin. On examinera les cultures et littératures de l'Australie, Canada, Afrique, Irlande, Inde, Caraïbes et Nouvelle-Zélande. Parmi les Canadiens invités dans le cadre de ce séminaire, notons Jo-Ann Episkenew (First Nations University, Regina); Ian Ross (dramaturge) et Birk Sproxton (Red Deer College, Alberta). Pour plus d'information : www.pss2005.com. **Contact** : info@pss2005.com.

TURNING THE KNOBS ON WRITERS' CLOSETS": ARCHIVES AND CANADIAN LITERATURE CONFERENCE

Conférence qui aura lieu à l'université McMaster du 24 au 26 mai 2005. **Contact** : Christl Verduyn, Professor/Graduate Officer, Department of English and Film Studies Co-Director, Guelph-Laurier PhD Program Coordinator, Canadian Studies Program Wilfrid Laurier University, 75 University Ave. W., Waterloo, Ontario, N2L 3C5. Téléc. : (519) 884-8854; tél.: (519) 884-0710, poste 3986; courriel : cverduyn@wlu.ca.

CROSSCURRENTS OF SOCIAL JUSTICE: CLASS, GENDER, AND RACE

La « Global Studies Association » lance un appel de texte dans le cadre de son colloque annuel qui aura lieu du 12 au 15 mai 2005 à Knoxville, Tennessee. Cette association multidisciplinaire, nouvellement créée, est composée de chercheurs internationaux (Canada, États-Unis, Mexique et Amérique centrale) dont le but est la collaboration afin de mieux comprendre les vastes transformations en cours à travers le monde. Site : http://www.net4dem.org/mayglobal/Events/Conference%202005/conference2005.htm. **Contact** : Cory Blad, University of Tennessee, Department of Sociology, 901 McClung Tower, Knoxville, Tennessee 37996-0490. Courriel : cblad@utk.edu. Tél. : (865) 974-6021. Téléc. : (865) 974-7013.

FIGURES OF DEMOCRACY RHETORIC, AUTHORITY, AND CIVIL CULTURE

Conférence offerte par le Département des communications, Concordia University, Montréal, qui aura lieu les 21 et 22 octobre 2005. **Date limite** : 3 mars 2005. **Contact** : charlan@alcor.concordia.ca.

Volume 5, Number/Numéro 02, 28-01-05